

9^{ème} ÉDITION
DU

ENTRAIGUES FESTIVAL

Jeudi 31 Mai - 21h - Gratuit

Small Swing Machine 6tet



Small Swing Machine est un sextet de swing de la région marseillaise qui reprend les succès de Benny Goodman, avec Lionel Hampton, Gene Krupa et Charlie Christian. L'un des premiers orchestre mixte de l'histoire du jazz (noir et blanc). Il fait revivre l'ambiance magique des ballrooms de Harlem, des débuts du charleston et du boogie woogie. Les danseurs retrouveront les rythmes qu'ils connaissent pour développer leurs pas de lindy hop, balboa et shag qui ont fait les grands moments du Savoy Ballroom. Les années 40' ont donné à l'histoire du jazz ses plus beaux big band, Duke Ellington, Count Basie, Glenn Miller, et bien sur, celui de Benny Goodman, sacré King of Swing de son vivant.

Samedi 2 Juin - 21h - 15 Euros
Soirée de Gala

Champion Fulton invite Scott Hamilton & Dmitry Baevsky



Etoile montante de la scène jazz New-Yorkaise, aussi talentueuse au piano qu'au chant, Champion Fulton a notamment reçu le prix «Voix féminine de l'année» à la Hot House Jazz Magazine Award Ceremony 2017. Pour ce concert en quintet, elle s'entoure de musiciens de très haut vol. Scott Hamilton, qui est déjà venue en 2012 et avec qui elle a enregistré un album l'an dernier, fait parti des saxophonistes ténor légendaires. Le saxophoniste Dmitry Baevsky, devenu incontournable sur la scène New-Yorkaise, est considéré comme l'une des stars montantes actuellement. Avec un sens du rythme inébranlable et un plaisir de jouer communicatif, ces musiciens déploient, pour leur public chanceux, un swing et un style intemporels.

Vendredi 1er Juin - 21h - Gratuit

Ze French Project Eric LUTER 5tet



Eric Luter et ses complices vous proposent leur nouveau projet : des paroles françaises sur les standards du jazz. Au programme Charles Trenet, Henri Salvador, Boris Vian, Claude Nougaro, Mimi Perrin mais aussi des textes originaux. Une soirée idéale pour ceux qui aiment le jazz mais ne possèdent pas parfaitement la langue de Shakespeare. Eric nous a déjà fait le plaisir d'être parmi nous, il a été le parrain de l'édition 2011. Ils vous présenteront, ce soir là, leur CD qui vient de sortir.

Dimanche 3 Juin - 21h - Gratuit

Tenor Battle «Sax, Swing and S...»



De tout temps, les musiciens de jazz se sont livrés à des joutes qui ne furent pas toujours amicales. Entre orchestres parfois, entre musiciens souvent. Contrairement à ux origines du «phénomène» «Tenor Battle» est né d'une réelle amitié entre quatre saxophonistes. Le hasard faisant parfois bien les choses, ces quatre là comptent parmi le gratin de la scène française actuelle : Carl Schollosser, Philippe Chagne, Claude Braud et Pierre Louis «Pilou» Cas. Chacun étant capable d'aller titiller l'autre sur son terrain pour alimenter ladite «Battle» ! Un véritable cocktail émotionnel. Ne boudons pas notre plaisir, ça va décoiffer ! Une superbe soirée de clôture.

CULTURE

Theâtre



Lecture



Exposition



PROGRAMME CULTUREL Entraigues-sur-la-Sorgue

Mars > Juillet 2018



Musique



Atelier



Cinéma



Rencontres



Plus d'infos sur ville-entraigues84.fr

La feuille

d'Attore Actor Acteur

Vous êtes de plus en plus nombreux à nous témoigner votre préférence pour un programme culturel en phase avec l'actualité et pour la présence de professionnels dits « émergents ». Vous serez certainement attirés par les auteures et auteurs sélectionnés pour mettre en lumière la symbolique année 1968 avec la triple perspective de l'avant, pendant et après 68. La télévision existait-elle à cette époque, me demande-t-on très sérieusement. Je souris à cette très pertinente question qui m'ouvre un lointain jadis. Comment les mères, les ouvrières, les actrices, les militantes, les collégiennes s'informaient-elles ? Sans internet, j'ai le vertige, cela ressemble beaucoup à une communication d'une autre ère et ce que je sais sur les dinosaures excite mon envie de bouger les cerveaux ! Ce qui devrait exciter les méninges c'est que l'urgence de communiquer concerne tout le monde ! Comment survivre à une panne d'internet ? Est-ce qu'internet peut se mettre en grève ? Heureusement, les équipes techniques et artistiques du spectacle savent résister à la panique. A vos côtés, nous serons toujours là pour vous divertir.

Contact : 06.10.45.53.89

Mail : cie.attore.actor.acteur@wanadoo.fr



Catherine Alias
Responsable artistique

MARS

De 10h à 12h30 et/ou de 14h à 16h30 - Gratuit : Ateliers d'écriture année 68 avec Manon Rozier, écrivaine (quelles sont vos revendications, qu'afficherons-nous en mai 2018 ?) - Salle de Réunions Cour des Anciennes écoles - Tout public et sur inscription - Rens : 06.10.45.53.89

Samedi 24

Gratuit - De 6h30 à minuit - Place du 8 Mai 1945 : Performance de lecture de Rue, intégrale et ininterrompue du roman de Robert Merle « Derrière la Vitre ». Vivez en direct ce qui advint lors de cette journée historique du 22 mars 1968 racontée heure par heure, avec 50 ans d'écart, par Catherine Alias. Les étudiants de Nanterre occupent la tour administrative de l'université et déclenchent une révolution... Café, thé, vin chaud mis à disposition. Apporter couvertures et consistant.



AVRIL

Jeudi 5

20h30 : Ciné Club au cinéma Demy Palace, 40 allée des Cèdres - «Les Bien-aimés» de Christophe Honoré. Drame film d'amour avec Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni et Louis Garrel. Du Paris des sixties au Londres des années 2000, Madeleine, puis sa fille Vera vont et viennent autour des hommes qu'elles aiment. Mais toutes les époques ne permettent pas de vivre l'amour avec légèreté.

MAI

LES THÉÂTRALES DE MAI

14h-16h - Place du Béal : Carte blanche aux jeunes de l'Espace jeunesse

14h à 18h- Place du Béal

- Stand de livres de l'association Alchimistoire : livres de théâtre et livres sur les événements de 68 et découlant de 68.
- Stand d'un auteur, Alessandra Blache, qui lira des extraits de son livre « Chronique d'une mère annoncée » et dédicacera son livre.
- De 1968 à aujourd'hui, où en est-on de la procréation ?
- Massages assis par la Massagère. Prix accessible
- L'art photographique descend dans la rue.

Votre photo en noir et blanc révélée sur l'instant et crantée comme dans les années 60 ? C'est possible avec Eric Prat, passionné de la photo et de ses œuvres uniques. A ne pas rater. Prix libre.



Samedi 19

17h-18h - Place de l'église / Place de la Fromental / Square Ricciotti / Montée de la Calade
Déambulation avec les jeunes de la Troupe du Petit Théâtre des Templiers qui ont carte blanche. Départ 17h de la place de l'église.

19h-20h - Place du Plan Carré / Place des chardonnerets / Place de la Filiolle
Déambulation avec les adultes de la Troupe du Petit Théâtre des Templiers qui ont carte blanche. Départ 19h de la Place du Plan Carré.

21h - Salle des fêtes - Pièce de théâtre : « L'atelier » de Jean-Claude Grumberg par la troupe du théâtre Jean Thomas. La vie de 1945 à 1952 d'un atelier de couture tenu par Léon, le patron. Les six ouvrières dans cette période d'après-guerre, suite à l'effervescence de la Libération, travaillent, rient, pleurent et parlent. Comprendre pourquoi il y eut 68 et les revendications des ouvriers, c'est connaître l'atelier de couture de Léon. La pièce a reçu 4 Molières en 1999. Participation libre.

MAI

LES THÉÂTRALES DE MAI (suite)

11h - Place du Moulinage - Exceptionnel - Gratuit

Par Mme Jacqueline Ursch, directrice de la Maison d'Alexandra David Néel (Digne-les-Bains) et Catherine Alias : En 68, Alexandra fêtait ses 100 ans, renouvelait son passeport et relisait les écrits anarchistes de sa jeunesse. C'est le témoignage direct de sa secrétaire d'alors. Alexandra David-Néel, avant-gardiste est une femme révolutionnaire qui a su, très jeune, dire non. Féministe, cantatrice, actrice, anarchiste, exploratrice, bouddhiste, journaliste, écrivaine, elle a été la première personne à entrer dans la cité interdite de Lhassa et à s'imposer dans des mondes sans aucun droit pour les femmes. Ne ratez pas cette occasion unique !

Dimanche 20



17h - Salle des fêtes - Théâtre Music-Hall - A découvrir avant le festival d'Avignon 2018. Participation libre. Cette œuvre de Jean-Luc Lagarce « Music Hall » écrite et créée par l'auteur en 1988. 20 ans après 1968, il se détache des commémorations et inscrit la pièce dans l'après 1918. La fille joue ses numéros depuis 20 années, 30 années... ? Peu importent les dates, ce spectacle « touche à une angoisse universelle ; au cœur des artistes comme des autres, une seule et même peur : celle de devenir du jour au lendemain ce qu'on appelle avec tellement d'éloquence un has-been. »

Jeudi 24

20h30 : Ciné Club au cinéma Demy Palace, 40 allée des Cèdres - «La Carapate» de Gérard Oury avec Pierre Richard, Victor Lanoux et Jean-Pierre Darras.

JUIN

LES THÉÂTRALES DE JUIN

Samedi 23

17h - Salle des fêtes - Théâtre
Les enfants et les adolescents de la petite troupe du Théâtre des Templiers présentent : « Le procès du loup » de Zarlo Petan. Adaptation d'une scène de « Le Bourgeois gentilhomme » d'après Molière. Et 4 saynètes écrites par Claude Carré, écrivain-scénariste pour la jeunesse. Interprétées par les adolescents, « A vos marques » ; « Une voisine à la fenêtre » ; « Les non-dits » ; « Changement de service » sont autant de situations vraies et de personnages vraisemblables pour un théâtre actuel.



Dimanche 24

17h - Salle des Fêtes - Théâtre
La troupe du Théâtre des Templiers présentent : « L'expiation » d'Agota Kristof, réunit des personnages hauts en couleurs. Les misérables côtoient les soi-disants bonnes âmes. Attention, ne pas se fier aux apparences. « Les bons bourgeois » de René de Obaldia. En hommage à Molière, la pièce écrite en alexandrin, relate les événements de 68, dans une famille bourgeoise.



Realisation : Service communication Ville d'Entraigues

Les concerts et exposition

Dimanche 25 mars à 17h (église - gratuit)

L'ensemble vocal Terra Tempo, basé à Sorgues (84), ce sont 10 chanteurs à 4 voix et à capella. Le plaisir du chant en harmonie avec le poulx de la Terre.



Dimanche 8 avril à 17h (église - gratuit)

Le Choeur Homilius est un ensemble vocal dont le répertoire comprend, pour l'essentiel, de la musique sacrée des XVIe au XXIe siècles. Né le 2 février 1714 à Rosenthal en Saxe, mort le 2 juin 1785, Gottfried August Homilius a laissé une oeuvre considérable : outre les innombrables motets, il est l'auteur d'environ 200 cantates sacrées, d'un oratorio de Pâques et d'un oratorio de Noël ainsi que six compositions pour la Passion... Un concert à ne pas manquer !



Samedi 14 et dimanche 15/04 (Salle des fêtes)

Exposition et conférence organisées par le Comité de Jumelage d'Entraigues. Samedi 14 avril à 16 heures conférence sur le développement des industries vers 1900 à Fossombrone et à Entraigues.

Dimanche 17 juin (Salle des fêtes - gratuit)

Concert Gospel, organisé par le Comité des Fêtes Sister Nat, chanteuse internationale accompagnée en trio par les choristes de l'Etoile du Gospel de Paris Buvette et restauration sur place.

Fête de la musique le jeudi 21 juin Programme à venir sur www.ville-entraigues84.fr

Samedi 23 juin (Cour anciennes écoles - gratuit)

Feu de la Saint-Jean de 18h à 22h
Spectacle, buvette et restauration sur place.

Du 27 au 30 juillet : Fête votive

Concerts les soir : Vendredi 27/07 : Lily Diamonds
Samedi 28/07 : Show de l'Académie de musique Azurée et Concert Johnny Vegas Tour
Dimanche 29/07 : Concert avec le groupe Ricoune et Bal orchestre Amowys
Lundi 30/07 : Grand bal musette